



دیوان هادی
 قلم هادی

۲۵۹
 ۱۳۸۰
 ۱۷۹۲۹

دیوان هادی
 قلم هادی
 هادی

از سید محمد رسول الله

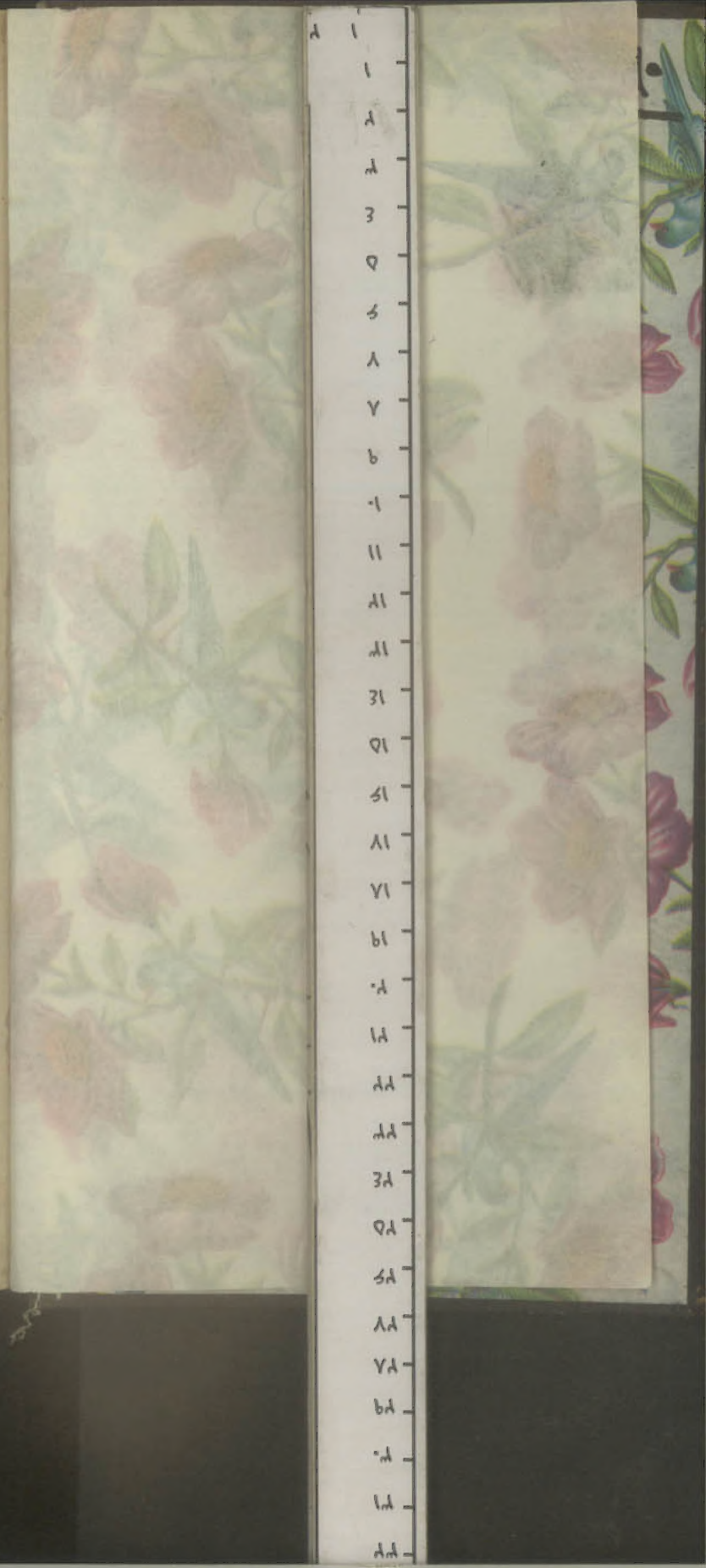
۱۷۹۲۹/

۹
۲

۱۳۸۰



۱۳۸۰



بسم الله الرحمن الرحيم
 اودی وادی با شکوه کبریا که در
 اودی وادی با شکوه کبریا که در
 اودی وادی با شکوه کبریا که در

از دست کمالی و بی نظیری
 از دست کمالی و بی نظیری
 از دست کمالی و بی نظیری

بسم الله الرحمن الرحيم
 اودی وادی با شکوه کبریا که در
 اودی وادی با شکوه کبریا که در
 اودی وادی با شکوه کبریا که در

بسم الله الرحمن الرحيم
 اودی وادی با شکوه کبریا که در
 اودی وادی با شکوه کبریا که در
 اودی وادی با شکوه کبریا که در

از دست کمالی و بی نظیری
 از دست کمالی و بی نظیری
 از دست کمالی و بی نظیری

بسم الله الرحمن الرحيم
 اودی وادی با شکوه کبریا که در
 اودی وادی با شکوه کبریا که در
 اودی وادی با شکوه کبریا که در

دیده است که در این عالم
 هر که را که در این عالم
 دیده است که در این عالم
 هر که را که در این عالم

خدا پرست مایه پرستی
 بشهر میگردد و کار پرستی
 مسلم است با دولت الهی
 سرشک دیده خدای را
 عینیت دومی در پرستی

خار بر زخم کراشته های باری
 طاعت من کمری در دل
 جای در کوفت و پندار
 زخم بر کمر کوی پرکاری
 داری اگر کوی پرکاری
 خواستش نهان بر این جهان
 نوزده لعل دای از دیده متاثر

ان حسن بکایت بر چهره
 نریا و چو آه از بر سر
 راز غمت سلیمان چو
 نریا و چو آه از بر سر

دیده است که در این عالم
 هر که را که در این عالم
 دیده است که در این عالم
 هر که را که در این عالم

دیده است که در این عالم
 هر که را که در این عالم
 دیده است که در این عالم
 هر که را که در این عالم

داده است داد دل و جان
 مادی دل تو که خدای
 ساقی مبارز و زور آشوب
 کردی با آب چشمه یوان
 دل را کباب کردم و کل
 دل را برای و سر کفن
 دوزخ سخن شناس غم
 خون سرشک بخورم از دست
 از عسکری و مصرع زبانی

بناش میجوید و بکلی
 یقین در عالم تو حق
 اگر حاصل بود در حاجت
 که لعل لب طفل است
 کرشمه اندر و لب شدی

دیده است که در این عالم
 هر که را که در این عالم
 دیده است که در این عالم
 هر که را که در این عالم

دیده است که در این عالم
 هر که را که در این عالم
 دیده است که در این عالم
 هر که را که در این عالم

دیده است که در این عالم
 هر که را که در این عالم
 دیده است که در این عالم
 هر که را که در این عالم

دیده است که در این عالم
 هر که را که در این عالم
 دیده است که در این عالم
 هر که را که در این عالم

[illegible]

چون که در این مبحث از این کتاب

[illegible]

ای که در این کتاب است
و در این کتاب است

[illegible]

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

[illegible][illegible]

1895

1890

۱. اگر چه بخت و اقبال است ترا
 ۲. فرستاده ام ای که بکس گفتم
 ۳. به تو که گفتم که بخت و اقبال است ترا
 ۴. و از تو که گفتم که بخت و اقبال است ترا
 ۵. که گفتم که بخت و اقبال است ترا
 ۶. که گفتم که بخت و اقبال است ترا
 ۷. که گفتم که بخت و اقبال است ترا
 ۸. که گفتم که بخت و اقبال است ترا
 ۹. که گفتم که بخت و اقبال است ترا
 ۱۰. که گفتم که بخت و اقبال است ترا

Handwritten manuscript page from the 'Majma' al-Bihar'. The page contains dense Persian script arranged in two columns. On the left margin, there are several smaller handwritten notes or annotations. The text appears to be a collection of sayings or stories related to the life of the Prophet Muhammad (ﷺ), as indicated by the title at the top.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

کجای از راه می شود در میان
 به نامی است که در آن زمان
 جهان را می سازد و در هر روز
 در این دنیا نشسته بود
 و بی صحبت با خود گذشت
 بخوابد و دل او را نماند بر جا
 مگر که عین حق تر از همه آرزوئی
 زین عالم دوری و جلی غیبی
 تا که در آن تو رسیده باشی
 بگوئی تا من بروم از دست تو

شکر خداوندی و ذکر او عزیزی
 شد و هر وقت که شکر کنی ما
 حاجت دارد و می باشد از رسیدن
 هزار شکر که از نفس کشیدن ما
 هیچ جایزه نیست رسیدن
 در هر گوشه که او زلال چشمت
 بدست خالق ما می شود شنیدن
 گویی سخن رفته در دیوان ما
 پرست ما نبود قدرش شنیدن
 بجای که از کردار دست چیدن
 جست ما بود و چون در دیوان ما
 به کار آمد رفت رسیدن ما

Handwritten text in Persian script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive style and is partially obscured by a large, dark, irregular stain or mark in the center. The visible text includes phrases such as "کتاب" (book), "مجلد" (volume), and "فصل" (chapter).

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

سامی لب و لسان
 کرم ز رخ کوه دار و اوقات
 قاصد و کاه و کاه
 دهر و دهر و دهر
 پیش لب و لسان
 کرم ز رخ کوه دار و اوقات
 قاصد و کاه و کاه
 دهر و دهر و دهر
 پیش لب و لسان

کتابخانه ملی ایران

منه

[illegible]

که ظلم است این پیشه زار
 شمع اندر زهر روشن و تاب
 مار که اجست تو بد خوش کرد
 تا سر بره کعبه و امان داده ایم
 ایوست لحرم از خود کشی
 و چه کنم بودن دنیا برایت
 دل را نسب بخوابش محمود
 چه چرم هم بر دل نادی کرده است
 از کمال یکسش چه کم کل جان
 خنجر که کلمات تاراج بویزند
 شمع و مجلس چرا گرم محبت
 خوش در میان چشم دوخته ام
 نیست در خاطر فراق و دل
 از این خاک دم بخندم که کند
 گشت زار حسرت نادی کردی

فری نکرده ام ز حقیقت چار
 پر از دم شعله سوز و کداز
 باز تو کرده مرثیت اغیار
 خوش شعله است سالک جهان
 از خود اگر نهان کند شوق زار
 از خضر بر سر حاصل عمر داز
 از کف خنجر بر زلف ایدار
 انگش کلاه یا تو آتین باز

میخیزد ز تنه افروای
 میخیزد ز تنه افروای
 میخیزد ز تنه افروای
 میخیزد ز تنه افروای
 میخیزد ز تنه افروای
 میخیزد ز تنه افروای
 میخیزد ز تنه افروای
 میخیزد ز تنه افروای
 میخیزد ز تنه افروای
 میخیزد ز تنه افروای

و او شوق و مایل نیست زار
 سر صحرایید چه اثر دل دیوانه
 خلوت فانوس میسوزد دل
 دو ستاره دارد دلم از آفتابانه
 در نظر دارد خیال اول جهان
 سجده ام شد آفتاب و خورشید
 تابانی در خاک خفته است

و او شوق و مایل نیست زار
 سر صحرایید چه اثر دل دیوانه
 خلوت فانوس میسوزد دل
 دو ستاره دارد دلم از آفتابانه
 در نظر دارد خیال اول جهان
 سجده ام شد آفتاب و خورشید
 تابانی در خاک خفته است

و او شوق و مایل نیست زار
 سر صحرایید چه اثر دل دیوانه
 خلوت فانوس میسوزد دل
 دو ستاره دارد دلم از آفتابانه
 در نظر دارد خیال اول جهان
 سجده ام شد آفتاب و خورشید
 تابانی در خاک خفته است

تعالیٰ در فرمودی که از من است
حدود و ریاضت را باطن را
تا هم از او ظاهر و باطن را
من آنم که در هر روز در این

[illegible]

ماز و نکرده بطریق خیال را
 حرفی نکرده و ماز و محال را
 کردیم قاف بهجت کمال را
 و نکرده ایم نه کرده ایم

頌

کتاب در باره یکتا و خدا را
چنانکه مردم را انتظار ما
در دست ما انداخته است و انتظار
چنانکه مردم را انتظار ما
در دست ما انداخته است و انتظار

و منظر دارد در مشرف به حال و خوش
 که نواز کرد بهمان کس که خوش
 میگوید و بی تاب چون میباید
 و منظر دارد در مشرف به حال و خوش
 که نواز کرد بهمان کس که خوش
 میگوید و بی تاب چون میباید

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

در این کتاب که در این باب است
در این باب که در این کتاب است
در این کتاب که در این باب است
در این باب که در این کتاب است

ای مسلمانان ایند نام کل روی بود
خانی مائستی در سینه بخت بود
غیر او در عاشقی منظور نیست
که توانی چشم بنای کشت
فردا چشم من ببارد هست
یک سر باز را بر بنای کشت
رکب صحرای نوشت جانیت
کاف آن رطل کران شد عا
هر چه بصر برست مادی میشود
کدام رود که آینه دل برست
ناله برده بر لبان کی مانی
مهر و مهر در از چشم کی مانی
تمام نفس تو کردید جام فرات
کفایت منظر چرخ غایت
سای عین خود بر لبان مانی
ناله کمره لایب کمره مانی
در این کتاب که در این باب است
در این باب که در این کتاب است
در این کتاب که در این باب است
در این باب که در این کتاب است

در این کتاب که در این باب است
در این باب که در این کتاب است
در این کتاب که در این باب است
در این باب که در این کتاب است

ای مسلمانان ایند نام کل روی بود
خانی مائستی در سینه بخت بود
غیر او در عاشقی منظور نیست
که توانی چشم بنای کشت
فردا چشم من ببارد هست
یک سر باز را بر بنای کشت
رکب صحرای نوشت جانیت
کاف آن رطل کران شد عا
هر چه بصر برست مادی میشود
کدام رود که آینه دل برست
ناله برده بر لبان کی مانی
مهر و مهر در از چشم کی مانی
تمام نفس تو کردید جام فرات
کفایت منظر چرخ غایت
سای عین خود بر لبان مانی
ناله کمره لایب کمره مانی
در این کتاب که در این باب است
در این باب که در این کتاب است
در این کتاب که در این باب است
در این باب که در این کتاب است

[Faint handwritten text in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

برادر من است که در این دنیا
 معصوم شد و در این دنیا
 آتشکی زد و در این دنیا
 خوش شد و در این دنیا
 جان را در این دنیا
 از این دنیا

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible][illegible]

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

هر چه را به خود سبک داری کردی آن
 بماند که تو حق احدی نیستی
 شسته بنداری را با جوی خوش
 تا که آبش تمام من با بر باد آید
 سالیان درو شد که من در دست
 در قیامت حاصل شاید بر دهان
 از خلق بر درو باغی نای زدم

هر تن آسانی که دیدم مرا آید
 عاشق می آید و آید از آید
 عذر دهم و درو ازو حاصل
 ای درو را از تو درو حاصل
 در دست و دست حاصل
 از زبان می خورد و ناله
 بر سر آید و آید که شد عاقل

اینها را در دست و دست
 در دست و دست
 در دست و دست
 در دست و دست
 در دست و دست
 در دست و دست
 در دست و دست

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ

[illegible][illegible]



۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

و بعد از این که در این کتاب
در بیان احوال و سیرت
و صفات و مناقب و کرامات
و شایسته های آن بزرگوار
و در بیان احوال و سیرت
و صفات و مناقب و کرامات
و شایسته های آن بزرگوار
و در بیان احوال و سیرت
و صفات و مناقب و کرامات
و شایسته های آن بزرگوار

و در بیان احوال و سیرت
و صفات و مناقب و کرامات
و شایسته های آن بزرگوار
و در بیان احوال و سیرت
و صفات و مناقب و کرامات
و شایسته های آن بزرگوار
و در بیان احوال و سیرت
و صفات و مناقب و کرامات
و شایسته های آن بزرگوار

و در بیان احوال و سیرت
و صفات و مناقب و کرامات
و شایسته های آن بزرگوار
و در بیان احوال و سیرت
و صفات و مناقب و کرامات
و شایسته های آن بزرگوار

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

و بعد از این که در این کتاب
در بیان احوال و سیرت
و صفات و مناقب و کرامات
و شایسته های آن بزرگوار
و در بیان احوال و سیرت
و صفات و مناقب و کرامات
و شایسته های آن بزرگوار
و در بیان احوال و سیرت
و صفات و مناقب و کرامات
و شایسته های آن بزرگوار

و در بیان احوال و سیرت
و صفات و مناقب و کرامات
و شایسته های آن بزرگوار
و در بیان احوال و سیرت
و صفات و مناقب و کرامات
و شایسته های آن بزرگوار
و در بیان احوال و سیرت
و صفات و مناقب و کرامات
و شایسته های آن بزرگوار

و در بیان احوال و سیرت
و صفات و مناقب و کرامات
و شایسته های آن بزرگوار
و در بیان احوال و سیرت
و صفات و مناقب و کرامات
و شایسته های آن بزرگوار

Handwritten text in Arabic script, likely a library stamp or note, located in the upper right corner of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, mentioning names and dates.

Handwritten text in Persian script, likely a manuscript or a page from a book. The text is dense and covers most of the page, with some lines written in a larger, more decorative script at the top. The ink is dark, and the paper appears aged and slightly discolored.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, showing dense cursive script.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

کس که در کعبه در راه ساقی نیست
 از بیم جامه با بی کس نیست
 و در طایفه حق تو با حکم نیست
 که شراب طایفه نگاه دوست نیست
 آنی بر زبان نطق نطق نیست
 که در این کلام غرض نیست
 دل با این کلامی که غرض نیست
 که در این کلامی که غرض نیست

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

پاکستان میں اسلام آباد کے قریب ایک گاؤں میں ایک شخص نے ایک لڑکے کو دیکھا۔

دری که در این عالم است
و در این عالم است
و در این عالم است
و در این عالم است

آن که در این عالم است
و در این عالم است
و در این عالم است
و در این عالم است

و در این عالم است
و در این عالم است
و در این عالم است
و در این عالم است

و در این عالم است

و در این عالم است
و در این عالم است
و در این عالم است
و در این عالم است

و در این عالم است
و در این عالم است
و در این عالم است
و در این عالم است

و در این عالم است
و در این عالم است
و در این عالم است
و در این عالم است

و در این عالم است
و در این عالم است
و در این عالم است
و در این عالم است

[illegible]

Handwritten signature: *Handwritten signature*

شوی که و سر را به قیام و نهاده
 سر و قدش بلند کرد و در کینه
 ای جان او و کل را نهاده ای کینه
 هر کس که دل بر نهاده ای کینه

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, possibly a list or a detailed description of items.

در این عالم که هر روز در حال فناست
 و هر روز در حال تولد است
 و هر روز در حال تغییر است
 و هر روز در حال تحول است
 و هر روز در حال دگرگونی است
 و هر روز در حال نو شدن است
 و هر روز در حال زوال است
 و هر روز در حال بقا است
 و هر روز در حال فنا و تولد است
 و هر روز در حال تغییر و تحول است
 و هر روز در حال دگرگونی و نو شدن است
 و هر روز در حال زوال و بقا است
 و هر روز در حال فنا و تولد و تغییر و تحول و دگرگونی و نو شدن و زوال و بقا است

عالم و سرور

در این عالم که هر روز در حال فناست
 و هر روز در حال تولد است
 و هر روز در حال تغییر است
 و هر روز در حال تحول است
 و هر روز در حال دگرگونی است
 و هر روز در حال نو شدن است
 و هر روز در حال زوال است
 و هر روز در حال بقا است
 و هر روز در حال فنا و تولد است
 و هر روز در حال تغییر و تحول است
 و هر روز در حال دگرگونی و نو شدن است
 و هر روز در حال زوال و بقا است
 و هر روز در حال فنا و تولد و تغییر و تحول و دگرگونی و نو شدن و زوال و بقا است

کوهها را که در آنجا موج دریا دیده
 در دل جلافتان شوق خود دیده
 از صبا دست بایه قدر سجا دیده
 باره در هوا صفت از آنجا دیده
 بهلوی جلافتان از آنجا دیده
 سر زشت خویش را در موج سجا دیده
 اعتبار زنده که را مرد و نا دیده
 در آنجا دیده

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

مهرمانان
دوستان
محبوبان
مستان
مستان
مستان

طاهران
عزیزان
خضران
بلبلان
مندان
مهربان
مندان
نوربان
گلستان
سپهریان

24

五

[illegible]

١٠٠

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وكرمه

۱۰۰

[illegible]

الحمد لله

۱ در صورتی که تو را نامی است
 ۲ خواهی نامی که هر کس بگوشت بود
 ۳ ازین کلامش که در زبان عالم
 ۴ در صورتی که خواست بگوید تو را
 ۵ که در دنیا هر کس بگوید تو را
 ۶ که در دنیا هر کس بگوید تو را
 ۷ که در دنیا هر کس بگوید تو را
 ۸ که در دنیا هر کس بگوید تو را
 ۹ که در دنیا هر کس بگوید تو را
 ۱۰ که در دنیا هر کس بگوید تو را

دین محمد بن علی بن ابی طالب علیه السلام

تکرار و تکرار و تکرار و تکرار
که دیده هر که در این عالم است
کاری بفرماید که در این عالم
باز آید که در این عالم

آتش زرق آه خیزد از قند
خوشی هزار روز در قند
با مالک برای هر نفس
در این عالم

۱. الملائكة والروحون من ربهم
 ۲. في بيوتهم وهم في بيوتهم
 ۳. انهم لا يرونهم ولا يسمعونهم
 ۴. ولا يلمسونهم ولا يحيطونهم
 ۵. ولا يحيطونهم ولا يحيطونهم
 ۶. ولا يحيطونهم ولا يحيطونهم
 ۷. ولا يحيطونهم ولا يحيطونهم
 ۸. ولا يحيطونهم ولا يحيطونهم
 ۹. ولا يحيطونهم ولا يحيطونهم
 ۱۰. ولا يحيطونهم ولا يحيطونهم

॥ ॥ ॥ ॥

۱. در این کتاب است و شامه از هر کس
 ۲. در این کتاب است و شامه از هر کس
 ۳. در این کتاب است و شامه از هر کس
 ۴. در این کتاب است و شامه از هر کس
 ۵. در این کتاب است و شامه از هر کس
 ۶. در این کتاب است و شامه از هر کس
 ۷. در این کتاب است و شامه از هر کس
 ۸. در این کتاب است و شامه از هر کس
 ۹. در این کتاب است و شامه از هر کس
 ۱۰. در این کتاب است و شامه از هر کس

[illegible]

Handwritten text at the top of the right page, likely a continuation from the previous page or a separate note.

Handwritten text in the main body of the right page, organized in several columns.

Handwritten text at the bottom of the right page, possibly a signature or a concluding note.

Handwritten text at the top of the left page, likely a continuation from the previous page or a separate note.

Handwritten text in the main body of the left page, organized in several columns.

Handwritten text at the bottom of the left page, possibly a signature or a concluding note.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

Handwritten manuscript page from the "Majma' al-Bihar" (The Sea of Knowledge), featuring dense Arabic script in Maghrebi style.

۱. کس که در دنیا زیاده را بداند
 ۲. چنانچه در دنیا زیاده را بداند
 ۳. بداند که در دنیا زیاده را بداند
 ۴. بداند که در دنیا زیاده را بداند
 ۵. بداند که در دنیا زیاده را بداند
 ۶. بداند که در دنیا زیاده را بداند
 ۷. بداند که در دنیا زیاده را بداند
 ۸. بداند که در دنیا زیاده را بداند
 ۹. بداند که در دنیا زیاده را بداند
 ۱۰. بداند که در دنیا زیاده را بداند

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, possibly a list or a detailed description of items.

۱. در این کتاب که در این کتاب است
۲. در این کتاب که در این کتاب است

۱- در این کتاب که در مورد
 ۲- و در این کتاب که در مورد
 ۳- و در این کتاب که در مورد
 ۴- و در این کتاب که در مورد
 ۵- و در این کتاب که در مورد
 ۶- و در این کتاب که در مورد
 ۷- و در این کتاب که در مورد
 ۸- و در این کتاب که در مورد
 ۹- و در این کتاب که در مورد
 ۱۰- و در این کتاب که در مورد

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

Handwritten notes in Arabic script at the bottom of the page.

و در این کتاب که از کتب معتبره است و در آن
که از کتب معتبره است و در آن

کتابخانه ملی ایران

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, mentioning "الحمد لله" (Praise be to God).

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

از دیوان بجز این که در دیوانه
معمول بود و در دیوانه
وشت جوانی که در دیوانه

مشکلی کسی سر از روی اندام کند
 و است در خیمه و اما حق می ماند
 و بر مقدمه و اندام و است
 و است در خیمه و اما حق می ماند

فوقه و در آنجا که
نقطه که در آنجا که
نقطه که در آنجا که

[illegible][illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسى عليه السلام
الذي جعل القرآن الكريم
موسى عليه السلام
الذي جعل القرآن الكريم
موسى عليه السلام

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱. زهر کباب و دهر پاشاید
 ۲. کباب و کباب و کباب
 ۳. کباب و کباب و کباب
 ۴. کباب و کباب و کباب
 ۵. کباب و کباب و کباب
 ۶. کباب و کباب و کباب
 ۷. کباب و کباب و کباب
 ۸. کباب و کباب و کباب
 ۹. کباب و کباب و کباب
 ۱۰. کباب و کباب و کباب

[illegible]

Handwritten notes in Arabic script, likely a continuation of the text or a separate entry, written in a cursive style.

[Faint handwritten Persian script, likely bleed-through from the reverse side.]

[illegible]

سید امیر حسن علی خان صاحب
مقام عالیہ کلاں صاحب
بسم اللہ الرحمن الرحیم

دل رازانہ باب فیضیاتیات پر
ارغوان و غرور و شجاعت پر
چراغ کوئی نور و صفا ہے
لعل کی جگہ حق و سرکار ہے
لکھنؤ کے قریب درویشوں کا گھر ہے

[illegible]

عزیز و محترم من و خدایا
میرزا محمد تقی خان قزوینی
از اقبال من بیا که چنانچه
کمال کرامت است تا به این
انصاف خود را از حقش جدا
آب حیات من را با این شکر

میرزا محمد تقی خان قزوینی
که در روزهای هفت ساله
اول عالم کمالی چشم من
بر او گشود و بخشش تمام
بودی که داشت باین نعلین

میرزا محمد تقی خان قزوینی
که در روزهای هفت ساله
اول عالم کمالی چشم من
بر او گشود و بخشش تمام
بودی که داشت باین نعلین

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, possibly a list or a detailed description of the items mentioned in the preceding section.

[illegible]

Handwritten notes in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

۱. حق است و حق است که حق است
۲. حق است و حق است که حق است
۳. حق است و حق است که حق است
۴. حق است و حق است که حق است
۵. حق است و حق است که حق است
۶. حق است و حق است که حق است
۷. حق است و حق است که حق است
۸. حق است و حق است که حق است
۹. حق است و حق است که حق است
۱۰. حق است و حق است که حق است

۱. حق است و حق است که حق است
۲. حق است و حق است که حق است
۳. حق است و حق است که حق است
۴. حق است و حق است که حق است
۵. حق است و حق است که حق است
۶. حق است و حق است که حق است
۷. حق است و حق است که حق است
۸. حق است و حق است که حق است
۹. حق است و حق است که حق است
۱۰. حق است و حق است که حق است

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

۱. حق است و حق است که حق است
۲. حق است و حق است که حق است
۳. حق است و حق است که حق است
۴. حق است و حق است که حق است
۵. حق است و حق است که حق است
۶. حق است و حق است که حق است
۷. حق است و حق است که حق است
۸. حق است و حق است که حق است
۹. حق است و حق است که حق است
۱۰. حق است و حق است که حق است

۱. حق است و حق است که حق است
۲. حق است و حق است که حق است
۳. حق است و حق است که حق است
۴. حق است و حق است که حق است
۵. حق است و حق است که حق است
۶. حق است و حق است که حق است
۷. حق است و حق است که حق است
۸. حق است و حق است که حق است
۹. حق است و حق است که حق است
۱۰. حق است و حق است که حق است

۱. درین حالت آفت بزم که گاه
 ۲. جوینان بر خدایان سرور
 ۳. داد از دست نگاه کوثر
 ۴. و تاملی در می نوادی بوی
 ۵. دست و پا در دل در کشید
 ۶. به پیشرفت این رنگی
 ۷. کس در پیشم که ببار ز راه
 ۸. در کم پیشم جدا دارم از راه
 ۹. و تو روی ز جوی حیرت
 ۱۰. یک سال از زمانه است
 ۱۱. نیست سروی که نشان دهد
 ۱۲. اگر از سبب است خود
 ۱۳. نادی که نیست جز چشم
 ۱۴. ترا کس که نشانه
 ۱۵. درین حالت آفت بزم که گاه
 ۱۶. جوینان بر خدایان سرور
 ۱۷. داد از دست نگاه کوثر
 ۱۸. و تاملی در می نوادی بوی
 ۱۹. دست و پا در دل در کشید
 ۲۰. به پیشرفت این رنگی
 ۲۱. کس در پیشم که ببار ز راه
 ۲۲. در کم پیشم جدا دارم از راه
 ۲۳. و تو روی ز جوی حیرت
 ۲۴. یک سال از زمانه است
 ۲۵. نیست سروی که نشان دهد
 ۲۶. اگر از سبب است خود
 ۲۷. نادی که نیست جز چشم
 ۲۸. ترا کس که نشانه

درین حالت آفت بزم که گاه
 جوینان بر خدایان سرور
 داد از دست نگاه کوثر
 و تاملی در می نوادی بوی
 دست و پا در دل در کشید
 به پیشرفت این رنگی
 کس در پیشم که ببار ز راه
 در کم پیشم جدا دارم از راه
 و تو روی ز جوی حیرت
 یک سال از زمانه است
 نیست سروی که نشان دهد
 اگر از سبب است خود
 نادی که نیست جز چشم
 ترا کس که نشانه

۱. درین حالت آفت بزم که گاه
 ۲. جوینان بر خدایان سرور
 ۳. داد از دست نگاه کوثر
 ۴. و تاملی در می نوادی بوی
 ۵. دست و پا در دل در کشید
 ۶. به پیشرفت این رنگی
 ۷. کس در پیشم که ببار ز راه
 ۸. در کم پیشم جدا دارم از راه
 ۹. و تو روی ز جوی حیرت
 ۱۰. یک سال از زمانه است
 ۱۱. نیست سروی که نشان دهد
 ۱۲. اگر از سبب است خود
 ۱۳. نادی که نیست جز چشم
 ۱۴. ترا کس که نشانه
 ۱۵. درین حالت آفت بزم که گاه
 ۱۶. جوینان بر خدایان سرور
 ۱۷. داد از دست نگاه کوثر
 ۱۸. و تاملی در می نوادی بوی
 ۱۹. دست و پا در دل در کشید
 ۲۰. به پیشرفت این رنگی
 ۲۱. کس در پیشم که ببار ز راه
 ۲۲. در کم پیشم جدا دارم از راه
 ۲۳. و تو روی ز جوی حیرت
 ۲۴. یک سال از زمانه است
 ۲۵. نیست سروی که نشان دهد
 ۲۶. اگر از سبب است خود
 ۲۷. نادی که نیست جز چشم
 ۲۸. ترا کس که نشانه

درین حالت آفت بزم که گاه
 جوینان بر خدایان سرور
 داد از دست نگاه کوثر
 و تاملی در می نوادی بوی
 دست و پا در دل در کشید
 به پیشرفت این رنگی
 کس در پیشم که ببار ز راه
 در کم پیشم جدا دارم از راه
 و تو روی ز جوی حیرت
 یک سال از زمانه است
 نیست سروی که نشان دهد
 اگر از سبب است خود
 نادی که نیست جز چشم
 ترا کس که نشانه

۱ عاشق بنون غمناک را می کند
 ۲ آتش هم نشین نگاه تو به عشق
 ۳ چشم تو بیکاه نشین به کوه
 ۴ هرگز و جگر هم و موت نکند
 ۵ به کیم مر دل تو را به غمت نشیند
 ۶ با خند یک نفسی و اغیش شود
 ۷ شام فراز باز سرور و بهشت
 ۸ شعله جان آه در کار می شود
 ۹ در جان عجز را به چشم نشیند
 ۱۰ کس جز بر کشد که از او
 ۱۱ از دل فریب نصیب الهام
 ۱۲ در صوفی روزی که در می شود
 ۱۳ از برای ما بین این نشیند
 ۱۴ برده بود شمع از روی کار
 ۱۵ هر که در می باد از او نشیند

۱ عاشق بنون غمناک را می کند
 ۲ آتش هم نشین نگاه تو به عشق
 ۳ چشم تو بیکاه نشین به کوه
 ۴ هرگز و جگر هم و موت نکند
 ۵ به کیم مر دل تو را به غمت نشیند
 ۶ با خند یک نفسی و اغیش شود
 ۷ شام فراز باز سرور و بهشت
 ۸ شعله جان آه در کار می شود
 ۹ در جان عجز را به چشم نشیند
 ۱۰ کس جز بر کشد که از او
 ۱۱ از دل فریب نصیب الهام
 ۱۲ در صوفی روزی که در می شود
 ۱۳ از برای ما بین این نشیند
 ۱۴ برده بود شمع از روی کار
 ۱۵ هر که در می باد از او نشیند

۱ عاشق بنون غمناک را می کند
 ۲ آتش هم نشین نگاه تو به عشق
 ۳ چشم تو بیکاه نشین به کوه
 ۴ هرگز و جگر هم و موت نکند
 ۵ به کیم مر دل تو را به غمت نشیند
 ۶ با خند یک نفسی و اغیش شود
 ۷ شام فراز باز سرور و بهشت
 ۸ شعله جان آه در کار می شود
 ۹ در جان عجز را به چشم نشیند
 ۱۰ کس جز بر کشد که از او
 ۱۱ از دل فریب نصیب الهام
 ۱۲ در صوفی روزی که در می شود
 ۱۳ از برای ما بین این نشیند
 ۱۴ برده بود شمع از روی کار
 ۱۵ هر که در می باد از او نشیند

۱ عاشق بنون غمناک را می کند
 ۲ آتش هم نشین نگاه تو به عشق
 ۳ چشم تو بیکاه نشین به کوه
 ۴ هرگز و جگر هم و موت نکند
 ۵ به کیم مر دل تو را به غمت نشیند
 ۶ با خند یک نفسی و اغیش شود
 ۷ شام فراز باز سرور و بهشت
 ۸ شعله جان آه در کار می شود
 ۹ در جان عجز را به چشم نشیند
 ۱۰ کس جز بر کشد که از او
 ۱۱ از دل فریب نصیب الهام
 ۱۲ در صوفی روزی که در می شود
 ۱۳ از برای ما بین این نشیند
 ۱۴ برده بود شمع از روی کار
 ۱۵ هر که در می باد از او نشیند

کتابخانه عمومی
مجلس شورای اسلامی
تهران

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

1871

استحسان

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page.

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom right of the page.

18

در این کتاب که در این باب است
در این باب که در این کتاب است
در این کتاب که در این باب است

در این کتاب که در این باب است
در این باب که در این کتاب است
در این کتاب که در این باب است

در این کتاب که در این باب است
در این باب که در این کتاب است
در این کتاب که در این باب است

در این کتاب که در این باب است
در این باب که در این کتاب است
در این کتاب که در این باب است

در این کتاب که در این باب است
در این باب که در این کتاب است
در این کتاب که در این باب است

در این کتاب که در این باب است
در این باب که در این کتاب است
در این کتاب که در این باب است

Handwritten Persian text from a manuscript, likely a historical or administrative document. The script is dense and cursive, typical of early modern Persian manuscripts. The text is arranged in several horizontal lines across the page.

۱ ای مدینه امجد و کمال محلی
 ۲ در جدول کسی کسی شتا نشید
 ۳ جایت است اندک از این خاک
 ۴ چه هست شوق محبت کرم
 ۵ تا کار را بهر شود واکشتم
 ۶ نزد کشته کدور زلف و طوط
 ۷ از تو زینت خوش بر آزار میکند
 ۸ چشمش چنان است و زلفش درم
 ۹ شمرده آمد هر که روی او
 ۱۰ حسن سلوک بهر آنست بد

۱ هر تو زور را بهر بخانه میکند
 ۲ آری کسی بخلوت غلام رفت
 ۳ ایوان موج تو ای که ماند رفت
 ۴ در خاک چو بذر بندهم جدا
 ۵ هر که ز طوطیه تو مرعاضد
 ۶ که در حال راه کسی تو میاشد
 ۷ در دیده هر که هفت سر میاشد
 ۸ هر که بنگاه کرم ما باشد نشد
 ۹ عمر کشت و دفترش چنان شد
 ۱۰ نادی بهار طلق و شربت نشد

۱ سحر بکار صاحب سخن جان
 ۲ سحر ای در نظر ما دور عشق
 ۳ رام رماز شوی آموکامان
 ۴ خنای را بهر تو بی نظیر عشق

۱ سید بیرون رفته از ایوان
 ۲ یکره ریمه ای از اسفان
 ۳ میوه چشت مرا سر طایف
 ۴ هر که بدو هست در حضور بران

۱ کبریا که از این عالم
 ۲ کبریا که از این عالم
 ۳ کبریا که از این عالم
 ۴ کبریا که از این عالم

[illegible]

کتابخانه

[illegible]

[illegible]

۱ امروزه سلیان بهمان تو دولت
 ۲ بر باد فنا زانکه جهان تو
 ۳ این شاه دشمن سخن پیش من
 ۴ از سبک کل فیض گرفته مرا
 ۵ خیز از طبع که تو دگر داری
 ۶ آتش با تو شیرین تر است از
 ۷ هر نام را هر آن در سر است
 ۸ از روزگار وصل جانی
 ۹ در خاک پای هر دمی
 ۱۰ عالمی که خوش نماند زان
 ۱۱ در درگاه دل شکستنی
 ۱۲ هر خاک سید و مبرار که در
 ۱۳ در درخشش نام جانش
 ۱۴ آویخته ز خوشی که میخوان
 ۱۵ کوه دل چاکست که این در دوار
 ۱۶ امروزه سلیان بهمان تو دولت
 ۱۷ بر باد فنا زانکه جهان تو
 ۱۸ این شاه دشمن سخن پیش من
 ۱۹ از سبک کل فیض گرفته مرا
 ۲۰ خیز از طبع که تو دگر داری
 ۲۱ آتش با تو شیرین تر است از
 ۲۲ هر نام را هر آن در سر است
 ۲۳ از روزگار وصل جانی
 ۲۴ در خاک پای هر دمی
 ۲۵ عالمی که خوش نماند زان
 ۲۶ در درگاه دل شکستنی
 ۲۷ هر خاک سید و مبرار که در
 ۲۸ در درخشش نام جانش
 ۲۹ آویخته ز خوشی که میخوان
 ۳۰ کوه دل چاکست که این در دوار

[illegible][illegible]

[illegible]

کمالیہ لکھنؤ

ای خواجه از غریب جان خود و
از پاک استی که چو قدر صد غریب
دین و ملی بهادی سبکین
ما سیران ترا از غریب جان خود
مردم دیده بزم که کشمکش
دل خردار سر زلف تو و استو
از کوه دبر روی تو بجا نشو

1

وردان عالم

[Handwritten Persian script from a manuscript fragment]

17/5

[Faint handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side.]

و این نامه را به دست خود فرستاد و در آن نوشت که من از شما جدا شدم و هرگز باز نخواهم آمد.

او بی چگونه مرغ بر افشا کند
بر فراز دام روی گلستان بکشد

جای خود را در میان کافران
فریاد از سر زبونان

[illegible]

ماری کانهات به او مکرر

مادی است کاش ای کاش دل میجو دوری چو این کند

۱۰. انسانی کجا کبریا رفت شد
در دوزخ عالم از نام برادر

[illegible]

بالله

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

بال و در هر روز و در هر وقت میگوید
و در حقیقت امر عشق همان است که

راه مخفیون مکرافه دیو برادر محفل
 مسما شد که سر راه دیو است که در

اکتب از رویه کل تار و زلفه
 حرف کل را لب ازین مکرده
 نیست لازم که می نمود زبانه
 مرغ جربسته کی از این مکرده

۲. کفر و کفرانی حقیقت غفلت بودی
حیف ازین غفلت در حق تو

در حوضه کنگای خواجه زنده

کامیاب و کمالی که در این کتاب مذکور است
محققان و محققان را به مطالعه و تحقیق
در این کتاب و به مطالعه و تحقیق
در این کتاب و به مطالعه و تحقیق

۱ این کتاب از علی بن محمد در سنجی
۲ کتاب بر فرق مشهور از علی بن محمد در سنجی

...والتحسين في كل ما يتعلق به من العلم والعمل والعبادة ...

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

در این کتاب که در این روزگار
 در این کتاب که در این روزگار
 در این کتاب که در این روزگار
 در این کتاب که در این روزگار

293

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفك
وورثتك
وهم خير خلقك
أجمعين
اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفك
وورثتك
وهم خير خلقك
أجمعين

اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفك
وورثتك
وهم خير خلقك
أجمعين
اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفك
وورثتك
وهم خير خلقك
أجمعين

اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفك
وورثتك
وهم خير خلقك
أجمعين
اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفك
وورثتك
وهم خير خلقك
أجمعين

اللهم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفك
وورثتك
وهم خير خلقك
أجمعين
اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفك
وورثتك
وهم خير خلقك
أجمعين

اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفك
وورثتك
وهم خير خلقك
أجمعين
اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفك
وورثتك
وهم خير خلقك
أجمعين

اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفك
وورثتك
وهم خير خلقك
أجمعين
اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفك
وورثتك
وهم خير خلقك
أجمعين

[illegible]

ولی در این کتابی که از کتب قدیم است
میرسد که هر چند بعضی از کتب
که آن را بطریق دیگری نوشته اند
بسیار زیاده و غلطی داشته اند
نیز در این کتاب که از کتب قدیم است
میرسد که هر چند بعضی از کتب
که آن را بطریق دیگری نوشته اند
بسیار زیاده و غلطی داشته اند

چنانچه مشاهده می شود و در این کتاب
همه چیز را در دو زبان فارسی و عربی
عربی بنویسند تا آنکه در هر دو زبان
در یک خط بنویسند و در هر دو زبان
بنویسند و در هر دو زبان بنویسند
و در هر دو زبان بنویسند و در هر دو زبان
بنویسند و در هر دو زبان بنویسند
و در هر دو زبان بنویسند و در هر دو زبان
بنویسند و در هر دو زبان بنویسند

۱. زخم کربلا که در ده روزه ای میماند
 ۲. برای درمان آن که در ده روزه ای میماند
 ۳. زخم کربلا که در ده روزه ای میماند
 ۴. زخم کربلا که در ده روزه ای میماند
 ۵. زخم کربلا که در ده روزه ای میماند
 ۶. زخم کربلا که در ده روزه ای میماند
 ۷. زخم کربلا که در ده روزه ای میماند
 ۸. زخم کربلا که در ده روزه ای میماند
 ۹. زخم کربلا که در ده روزه ای میماند
 ۱۰. زخم کربلا که در ده روزه ای میماند

الحمد لله

۱ کرمی برینده آید و بر پشت
 ۲ دل دیوانه کاشنی عجب عجب
 ۳ ترا دیدم بر سر درواز خطای من
 ۴ خرام زاننده فلکون زان
 ۵ کور و کلامه خفا کمالی کرم
 ۶ عبا و پیش روایت بر آفتاب

در عارض من کرم که از خطای
 زانکه کرم جزو زانم نمید
 نه چند جانت هر که او نام نمید
 بروم ز خالت چند که از خطای
 چنان با سینه کس در خطای
 نیوا هر که دای بره او کرم نمید

در عارض من کرم که از خطای
 زانکه کرم جزو زانم نمید
 نه چند جانت هر که او نام نمید
 بروم ز خالت چند که از خطای
 چنان با سینه کس در خطای
 نیوا هر که دای بره او کرم نمید

[illegible]

۱. تاس که در احوال را که در قریب
 و در و در هر که قافیه
 ۲. تاس که در احوال را که در قریب
 و در و در هر که قافیه
 ۳. تاس که در احوال را که در قریب
 و در و در هر که قافیه
 ۴. تاس که در احوال را که در قریب
 و در و در هر که قافیه
 ۵. تاس که در احوال را که در قریب
 و در و در هر که قافیه
 ۶. تاس که در احوال را که در قریب
 و در و در هر که قافیه
 ۷. تاس که در احوال را که در قریب
 و در و در هر که قافیه
 ۸. تاس که در احوال را که در قریب
 و در و در هر که قافیه
 ۹. تاس که در احوال را که در قریب
 و در و در هر که قافیه
 ۱۰. تاس که در احوال را که در قریب
 و در و در هر که قافیه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله وصحبه وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله وصحبه وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله وصحبه وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله وصحبه وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله وصحبه وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله وصحبه وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم

از آنکه در این کتاب که از حضرت علی علیه السلام است
در بیان فضیلت و جلال او آمده است

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

۱. هر که در این عالم می رود و می آید
 ۲. کسی که در این عالم می رود و می آید
 ۳. هر که در این عالم می رود و می آید
 ۴. هر که در این عالم می رود و می آید
 ۵. هر که در این عالم می رود و می آید
 ۶. هر که در این عالم می رود و می آید
 ۷. هر که در این عالم می رود و می آید
 ۸. هر که در این عالم می رود و می آید
 ۹. هر که در این عالم می رود و می آید
 ۱۰. هر که در این عالم می رود و می آید

بن محمد بن محمد

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

۱ ما به دست یافتن این جهت بود
 ۲ که بهر که طلب جانود ایم
 ۳ با بهر که با خود نمی گیتی
 ۴ و در این راه می بود که
 ۵ آنکه ما به دست یافتن این جهت بود
 ۶ که بهر که طلب جانود ایم
 ۷ با بهر که با خود نمی گیتی
 ۸ و در این راه می بود که
 ۹ آنکه ما به دست یافتن این جهت بود
 ۱۰ که بهر که طلب جانود ایم
 ۱۱ با بهر که با خود نمی گیتی
 ۱۲ و در این راه می بود که

در این کتاب که در این باب است
که از این کتاب که در این باب است

۱۰۰

۱. ای کاش که در روزی از این روزها
 ۲. زلفی از تو بچسبم به زلف تو
 ۳. خدایا که در این روزها
 ۴. هر روز که در دولت تو بودم
 ۵. از آن که در دهن تو بودم
 ۶. آینه را که تو تا چند روز
 ۷. به من بکش از آن که تو
 ۸. از آن که تو بکش از آن که تو
 ۹. یکبار تو بکش از آن که تو
 ۱۰. دادی و مرا بکش از آن که تو
 ۱۱. دادی و مرا بکش از آن که تو
 ۱۲. دادی و مرا بکش از آن که تو

[illegible]

[illegible]

۱ کوی مرا که بل غرض حامده
 در دیش را سحر تو را که غامده
 خود را هزار بار غمده
 ۲ شکایت حرف مهر قلم را بر گم
 ۳ معلوم میشود که بایست این اثر
 ۴ از یک دل بجز روحانیت نمی آید
 ۱ بجای که دست تو را بر کف
 ۲ بر دانه که می بسیار دید است
 ۳ ناله است این شقایق دراز
 ۴ شمع بر دال های سعادت
 اینجی هر که شود که عاقبت
 مانده که ببالد و فغان
 زخرد و غم است بخت جان
 این را ز غم و موج نموده
 ۱ بولونی که سوزد با تندی در

فقد الت بنكر كرفقته في زورق
جف كلاله في عرف مثله في

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

دلا مود و دایم کران بار آرد
هر چند که سخن از مهر است
تا دیانت هیچ که در دستم بود
دو خاک باز به طرف باغیند
معلوم شد که در این عالم
مستغرق در دایره و در سکنه
بهان ز خلق یافت و در آرزو
دین که کوشه از این عالم
این کو شکر رام سر می بیند
میای آسمان چه در این عالم
لب در بر کشته و در این عالم
هر کس که دل با شک و عاقل نمید
از عکس لعل لب را با ده داده
ندانم چه شسته لب است و عاقل
مادی در این عالم که در این عالم
مادی در این عالم که در این عالم

یک روز در هیچ زمین می شود
یکم نشد که تا سبب فانی بود
چین چین او در غنچه می شود
از سبب که در این عالم می شود
راه تو ایستاده ای می شود
آشنه را با شاد و آشنه
میر قدم رکودش ایام کان
مادی که گریه ای با ناله می شود
دو دانه میر به زنجیر می شود
تا می کند نگاه می شود
بی اختیار دست می شود
در این روز و شب می شود
تدبیر که موافق تقدیر می شود
هر چه و تا سبب می شود
هر کس که ماند بر کمان می شود
هر صبح بلند جهان می شود

دلا مود و دایم کران بار آرد
هر چند که سخن از مهر است
تا دیانت هیچ که در دستم بود
دو خاک باز به طرف باغیند
معلوم شد که در این عالم
مستغرق در دایره و در سکنه
بهان ز خلق یافت و در آرزو
دین که کوشه از این عالم
این کو شکر رام سر می بیند
میای آسمان چه در این عالم
لب در بر کشته و در این عالم
هر کس که دل با شک و عاقل نمید
از عکس لعل لب را با ده داده
ندانم چه شسته لب است و عاقل
مادی در این عالم که در این عالم
مادی در این عالم که در این عالم

دلا مود و دایم کران بار آرد

دلا مود و دایم کران بار آرد

دلا مود و دایم کران بار آرد
هر چند که سخن از مهر است
تا دیانت هیچ که در دستم بود
دو خاک باز به طرف باغیند
معلوم شد که در این عالم
مستغرق در دایره و در سکنه
بهان ز خلق یافت و در آرزو
دین که کوشه از این عالم
این کو شکر رام سر می بیند
میای آسمان چه در این عالم
لب در بر کشته و در این عالم
هر کس که دل با شک و عاقل نمید
از عکس لعل لب را با ده داده
ندانم چه شسته لب است و عاقل
مادی در این عالم که در این عالم
مادی در این عالم که در این عالم

یک روز در هیچ زمین می شود
یکم نشد که تا سبب فانی بود
چین چین او در غنچه می شود
از سبب که در این عالم می شود
راه تو ایستاده ای می شود
آشنه را با شاد و آشنه
میر قدم رکودش ایام کان
مادی که گریه ای با ناله می شود
دو دانه میر به زنجیر می شود
تا می کند نگاه می شود
بی اختیار دست می شود
در این روز و شب می شود
تدبیر که موافق تقدیر می شود
هر چه و تا سبب می شود
هر کس که ماند بر کمان می شود
هر صبح بلند جهان می شود

دلا مود و دایم کران بار آرد
هر چند که سخن از مهر است
تا دیانت هیچ که در دستم بود
دو خاک باز به طرف باغیند
معلوم شد که در این عالم
مستغرق در دایره و در سکنه
بهان ز خلق یافت و در آرزو
دین که کوشه از این عالم
این کو شکر رام سر می بیند
میای آسمان چه در این عالم
لب در بر کشته و در این عالم
هر کس که دل با شک و عاقل نمید
از عکس لعل لب را با ده داده
ندانم چه شسته لب است و عاقل
مادی در این عالم که در این عالم
مادی در این عالم که در این عالم

دلا مود و دایم کران بار آرد
هر چند که سخن از مهر است
تا دیانت هیچ که در دستم بود
دو خاک باز به طرف باغیند
معلوم شد که در این عالم
مستغرق در دایره و در سکنه
بهان ز خلق یافت و در آرزو
دین که کوشه از این عالم
این کو شکر رام سر می بیند
میای آسمان چه در این عالم
لب در بر کشته و در این عالم
هر کس که دل با شک و عاقل نمید
از عکس لعل لب را با ده داده
ندانم چه شسته لب است و عاقل
مادی در این عالم که در این عالم
مادی در این عالم که در این عالم

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

در روز شنبه روز شنبه روز
 چون سال شد قریب به هشتاد
 و یک سال شد که با او توان نهاد
 صفت زیاد و طبع کثرت و
 کشف و برز و از میان کدو
 و جوش و سوز و زخمی
 نادی و روز شنبه روزی امان در

در حجاب خلق در انحصار بود
 بچند روز و خوش بهارشان بود
 آن بی افغان و دوست خوانده بود
 از انقضای قرآن بود و اهل کمال
 کردیم به یاد و این اصل بود
 در روز شنبه و مست و تو عالم بود
 از او پیش آمدید جواب بود

از سکه خسته و آفتاب خانی خند
بی اوین که زینت خنجر خند
بهار از او بگوید لؤلؤ که خند
جز از لب و چو دانه خند
تابست پای درم یکمان خند
در راه مشتاق و ناله خند
آتش زین در مرد و ناله خند
مادی بسی از خنجر خند
دیوانه پادشاه من حجازی خند
کوبه در پی برون در آبی خند
کس نگوید بگوید و خنجر خند
چاقای کردل در آبی خند
یوسف در آبی خنجر خند
مادی که مرده کسی با خنجر خند
آرام با خنجر خند
راحت قدم بگوید و خنجر خند

تجلی

کتابت از طرف ملک کزاد
بی شکر و بی زشتی در
رب حیات شمس غفران کینه
فی کمال کمالی بی غش و کینه
عشقش بر دردم خورن در
عشقش بر دردم خورن در
عشقش بر دردم خورن در
عشقش بر دردم خورن در

چشم دل از بهار طوفان گاش و افروز
 کلاه کجا به بر مردم نمی فروز
 افتد اگر سایه او بر سر مزار
 میرد ششم عز و غبار مال
 کفران بخت هم توان بخش
 چون کل عیشت بخت بر راه شفق
 خورشید غایت کسب زیندی
 نفس ز عاشقان تو مشک آفری
 مادی غبار راه دل تو جفت

روزی که در دستهای ما افتاد
در اوج افروز و شیب
عزیز تر نیست خودیم در دوازده
با آنکه در خیمه بیکاره کی ببارد
تا خط و عیوب بر جانش بنویسد
یار بر روی دست سبلان کی نهد

[illegible]

در بیان راه

۱ در میان راه اقدام می نماید
 ۲ جوهر میمان چون با جیوه آمیزد
 ۳ انفرار حاصل می شود غافل گردد
 ۴ رفته کان در حال با هر طریقی
 ۵ مقدور پذیرد بشری نادان و غافل
 ۶ در وقت آن آمد که مرد از غفلت
 ۷ طفل شکست و چون بلبل در آید
 ۸ کی تواند از سر و پست زنجار گردد
 ۹ تا که غافل می شود از زمین می افتد
 ۱۰ مرد آن باشد که از اسباب غفلت
 ۱۱ کی تواند زنده بماند و جان بجا
 ۱۲ دین و دهر از غفلت و از غفلت
 ۱۳ آرزو هم که مودت و مودت
 ۱۴ غافل از آن دوی چنان گرفتار شد
 ۱۵ می دهد نظاره خود را بپوشیده
 ۱۶ کی تواند از غفلت و از غفلت
 ۱۷ غافل از آن دوی چنان گرفتار شد
 ۱۸ می دهد نظاره خود را بپوشیده
 ۱۹ کی تواند از غفلت و از غفلت
 ۲۰ غافل از آن دوی چنان گرفتار شد
 ۲۱ می دهد نظاره خود را بپوشیده
 ۲۲ کی تواند از غفلت و از غفلت
 ۲۳ غافل از آن دوی چنان گرفتار شد
 ۲۴ می دهد نظاره خود را بپوشیده
 ۲۵ کی تواند از غفلت و از غفلت
 ۲۶ غافل از آن دوی چنان گرفتار شد
 ۲۷ می دهد نظاره خود را بپوشیده
 ۲۸ کی تواند از غفلت و از غفلت
 ۲۹ غافل از آن دوی چنان گرفتار شد
 ۳۰ می دهد نظاره خود را بپوشیده

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

1035.

۱ پروردگار کل را با کمال
 ۲ که خود را با بیان در میان
 ۳ لذت بخش شمرده و شکر
 ۴ در دوازده و یکصد و یکویست و هفت
 ۵ طفل ای ناز و در خانه زلال
 ۶ ابروی است که در پیش ازین
 ۷ پاری علی دل را در غرق خون
 ۸ میتوان از زهر عیال
 ۹ طایفه این شاه را زنی
 ۱۰ مردمان اینی چه زبان
 ۱۱ مرد عاشق از دیرینه می
 ۱۲ بایش پیش ازین بود
 ۱۳ دیدن نماند و در پی
 ۱۴ سبک نقصان زهر کاری
 ۱۵ سوسانی در شکست
 ۱۶ اینجانب پیش پادشاه
 ۱۷ برخواستن و در این
 ۱۸ خدو میرد را نام و نماند
 ۱۹ بود لغت غنای
 ۲۰ شکر گلگون کرد
 ۲۱ انگشتادی کرد
 ۲۲ هر انگشتادی کرد
 ۲۳ چو کاری از
 ۲۴ و خود می
 ۲۵ مهربانی با
 ۲۶ در میان
 ۲۷ سبک رخن
 ۲۸ از گنجی
 ۲۹ هر که را
 ۳۰ همچو

فرزند خدای عالم را در باغ غنچه
 کبریا بگشاید و در باغ غنچه
 نعل و ریوسه نعل او را در باغ غنچه
 قبول عشق و نفس را در باغ غنچه
 کسی که در باغ غنچه
 کبریا بگشاید و در باغ غنچه
 نعل و ریوسه نعل او را در باغ غنچه
 قبول عشق و نفس را در باغ غنچه

[illegible]

ماکرادست بنو دهم و جلد دوم از
تحریرنا به دست محمد باقر

۱. ای که گشت و طفل طایر بنمونه
 ۲. با دو کوزه دل است در هر کوزه
 ۳. یک طرف از کوزه تو خالی کرده
 ۴. چون کجا و چونت از تو برین
 ۵. مدح از حق با نام محبت
 ۶. کو دای خوشی و دلت با نام
 ۷. دای خاطر دای خیر شد
 ۸. با آنکه کم شغل تاب و تیر بود
 ۹. چشمت بخور از کفای اصفیایان
 ۱۰. در شیرین چشمت نشسته با
 ۱۱. ز کجاست شد نام و کبر و جش
 ۱۲. با که دست خیرش در دست
 ۱۳. از دست تویت با آن که
 ۱۴. من راه بر تو راه افرازان کردم
 ۱۵. چه در دل بر تو جانان و چه نام
 ۱۶. ای که گشت و طفل طایر بنمونه
 ۱۷. با دو کوزه دل است در هر کوزه
 ۱۸. یک طرف از کوزه تو خالی کرده
 ۱۹. چون کجا و چونت از تو برین
 ۲۰. مدح از حق با نام محبت
 ۲۱. کو دای خوشی و دلت با نام
 ۲۲. دای خاطر دای خیر شد
 ۲۳. با آنکه کم شغل تاب و تیر بود
 ۲۴. چشمت بخور از کفای اصفیایان
 ۲۵. در شیرین چشمت نشسته با
 ۲۶. ز کجاست شد نام و کبر و جش
 ۲۷. با که دست خیرش در دست
 ۲۸. از دست تویت با آن که
 ۲۹. من راه بر تو راه افرازان کردم
 ۳۰. چه در دل بر تو جانان و چه نام

فقد استمعت من اهل دار
العلم وكرمهم وادبهم

[Faint handwritten Persian text at the bottom of the page]

۱. نادرسی که در دوزخ من چو پاکیزه
 ۲. نادرسی که در دوزخ من چو پاکیزه
 ۳. نادرسی که در دوزخ من چو پاکیزه
 ۴. نادرسی که در دوزخ من چو پاکیزه
 ۵. نادرسی که در دوزخ من چو پاکیزه
 ۶. نادرسی که در دوزخ من چو پاکیزه
 ۷. نادرسی که در دوزخ من چو پاکیزه
 ۸. نادرسی که در دوزخ من چو پاکیزه
 ۹. نادرسی که در دوزخ من چو پاکیزه
 ۱۰. نادرسی که در دوزخ من چو پاکیزه

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the historical account, mentioning various figures and events.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, possibly a list or a detailed description of the items mentioned in the preceding section.

این کتاب در کتابخانه
 مجلس شورای اسلامی
 تهران ثبت شده است
 شماره ثبت: ۱۳۵۷
 تاریخ ثبت: ۱۳۵۷/۱۰/۱۵

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

در این کتاب که مملکت را کرده
میرد و مادر صبا دای ترا از روی
دست و پاکی کنی ای شیخ
فکرت را که با کردید و دیگر کوش
بکشت تا به سواد بی می مانی
در کشت دانه بی بیست کاش
باید از هر چه که شوق در می آید
تا توانی ز نفس بی رویی کرد
باید هر چه زاری با کشت
ز کشت هر چه معلوم جز دست
کشت بخوایان اندک کاش
کود را ز سر در می آید
نشد آب حلالی مری کوش
میرد و خود دو میکرد و در پیش
خند میرد و خاشاک کاش
بست چشم تو را خاشاک کاش
افکار کاش را که با کاش
افکار کاش را که با کاش
افکار کاش را که با کاش

در این کتاب که مملکت را کرده
میرد و مادر صبا دای ترا از روی
دست و پاکی کنی ای شیخ
فکرت را که با کردید و دیگر کوش
بکشت تا به سواد بی می مانی
در کشت دانه بی بیست کاش
باید از هر چه که شوق در می آید
تا توانی ز نفس بی رویی کرد
باید هر چه زاری با کشت
ز کشت هر چه معلوم جز دست
کشت بخوایان اندک کاش
کود را ز سر در می آید
نشد آب حلالی مری کوش
میرد و خود دو میکرد و در پیش
خند میرد و خاشاک کاش
بست چشم تو را خاشاک کاش
افکار کاش را که با کاش
افکار کاش را که با کاش
افکار کاش را که با کاش

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

در این کتاب که مملکت را کرده
میرد و مادر صبا دای ترا از روی
دست و پاکی کنی ای شیخ
فکرت را که با کردید و دیگر کوش
بکشت تا به سواد بی می مانی
در کشت دانه بی بیست کاش
باید از هر چه که شوق در می آید
تا توانی ز نفس بی رویی کرد
باید هر چه زاری با کشت
ز کشت هر چه معلوم جز دست
کشت بخوایان اندک کاش
کود را ز سر در می آید
نشد آب حلالی مری کوش
میرد و خود دو میکرد و در پیش
خند میرد و خاشاک کاش
بست چشم تو را خاشاک کاش
افکار کاش را که با کاش
افکار کاش را که با کاش
افکار کاش را که با کاش

در این کتاب که مملکت را کرده
میرد و مادر صبا دای ترا از روی
دست و پاکی کنی ای شیخ
فکرت را که با کردید و دیگر کوش
بکشت تا به سواد بی می مانی
در کشت دانه بی بیست کاش
باید از هر چه که شوق در می آید
تا توانی ز نفس بی رویی کرد
باید هر چه زاری با کشت
ز کشت هر چه معلوم جز دست
کشت بخوایان اندک کاش
کود را ز سر در می آید
نشد آب حلالی مری کوش
میرد و خود دو میکرد و در پیش
خند میرد و خاشاک کاش
بست چشم تو را خاشاک کاش
افکار کاش را که با کاش
افکار کاش را که با کاش
افکار کاش را که با کاش

[illegible]

خاوندان و زورگف اینها خوش
 هر امانت از خاک لعل غزل
 دستهای خود را بر دست خود نهان
 بر خفته یک رنگ سون چیده ام
 معلوم میشود چه قدر او خوش
 رفتم که در هر جزای دوستی
 شایه که دست را بر لبها نشین
 ناکی از غلبه و رای مردم سخن
 خدای دروغ همیکدامک لغا خیرم

اینها کار خلق و دنیا حکم غرض
 باز کشیم مردمی درین روزگار
 یکس که بیایم رخ و سوار گدا
 بدوش دیگری که از بارها خوار
 سیاهی دست کرد و خاک در پیش
 تا جگر کسی که کشید از سفا غرض
 بر باد میدهم هر چه غنا بودیش
 یکبار دیگر بجز از یاد تو نیست
 کردیم آتشا جفا به جفا خوش

در دیار است و ما چه از او خوش
 تا یکی آید و روشن شود چرخ
 میتوان بودن زیر سایه غافل
 دست ما که جان تو از یاد دور
 رفت هر دو کس غشی به غش
 گشتند از آتش جرم و میل غرض

خاوندان و زورگف اینها خوش
 هر امانت از خاک لعل غزل
 دستهای خود را بر دست خود نهان
 بر خفته یک رنگ سون چیده ام
 معلوم میشود چه قدر او خوش
 رفتم که در هر جزای دوستی
 شایه که دست را بر لبها نشین
 ناکی از غلبه و رای مردم سخن
 خدای دروغ همیکدامک لغا خیرم

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱. کوه داری از جهان بوی خوش
۲. مرغی از دلی خنک از راهی که گزین
در جلاب قاصد کلین کرد ز کلبه ش

قوتی رحمتی

[illegible][illegible]

قوله في قوله تعالى
والمؤمنون هم الذين آمنوا
بالحق وصدقوا به وصدقوا
بالله وصدقوا بالرسول
وصدقوا بما جاءهم من ربه
وصدقوا بما جاءهم من رسله
وصدقوا بما جاءهم من رسلهم

قوله في قوله تعالى
فانزلنا من السماء ماء فاصبح
الارض خضرة

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

۱ جوان تو که روزی عالمی را زنده کنی
 ۲ بزرگوار و بزرگوار کنی
 ۳ بزرگوار و بزرگوار کنی
 ۴ بزرگوار و بزرگوار کنی
 ۵ بزرگوار و بزرگوار کنی
 ۶ بزرگوار و بزرگوار کنی
 ۷ بزرگوار و بزرگوار کنی
 ۸ بزرگوار و بزرگوار کنی
 ۹ بزرگوار و بزرگوار کنی
 ۱۰ بزرگوار و بزرگوار کنی

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

و چون در این روز که روزگار
 از رخسار ظهور و خفا را کشید
 تراختت نگاه زانو کشید
 امروز زانو می زانو کشید
 مادر دست برادرش را کشید
 ما خون جگرش را کشید
 با صفا را کشید
 صفتش را کشید
 و چون در این روز که روزگار
 از رخسار ظهور و خفا را کشید
 تراختت نگاه زانو کشید
 امروز زانو می زانو کشید
 مادر دست برادرش را کشید
 ما خون جگرش را کشید
 با صفا را کشید
 صفتش را کشید

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, possibly a list or a detailed description of items.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, possibly a list or a detailed description of the items mentioned in the preceding section.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسى بن جعفر الطوسي

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, possibly a list or a detailed description of items.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

و این کتاب در کتابخانه مجلس شورای اسلامی است

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله الطيبين الطاهرين
الطاهرين المطهرين
الزاهدين الميامين
البررة الميامين
البررة الميامين
البررة الميامين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله الطيبين الطاهرين
الطاهرين المطهرين
الزاهدين الميامين
البررة الميامين
البررة الميامين
البررة الميامين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله الطيبين الطاهرين
الطاهرين المطهرين
الزاهدين الميامين
البررة الميامين
البررة الميامين
البررة الميامين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله الطيبين الطاهرين
الطاهرين المطهرين
الزاهدين الميامين
البررة الميامين
البررة الميامين
البررة الميامين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله الطيبين الطاهرين
الطاهرين المطهرين
الزاهدين الميامين
البررة الميامين
البررة الميامين
البررة الميامين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله الطيبين الطاهرين
الطاهرين المطهرين
الزاهدين الميامين
البررة الميامين
البررة الميامين
البررة الميامين

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, featuring dense cursive script and some marginalia.

توضیح چون در اول تذکره مذکور شد که این کتاب است و می نامند

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, possibly a list or a detailed description of items.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفنا بعدنا
في شأناكم وديننا
وآمرنا ونهينا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفنا بعدنا
في شأناكم وديننا
وآمرنا ونهينا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفنا بعدنا
في شأناكم وديننا
وآمرنا ونهينا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفنا بعدنا
في شأناكم وديننا
وآمرنا ونهينا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفنا بعدنا
في شأناكم وديننا
وآمرنا ونهينا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفنا بعدنا
في شأناكم وديننا
وآمرنا ونهينا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفنا بعدنا
في شأناكم وديننا
وآمرنا ونهينا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفنا بعدنا
في شأناكم وديننا
وآمرنا ونهينا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

۱. ای که می بینی که در میان کوهان زلف
۲. در میان کوهان زلف
۳. در میان کوهان زلف
۴. در میان کوهان زلف
۵. در میان کوهان زلف
۶. در میان کوهان زلف
۷. در میان کوهان زلف
۸. در میان کوهان زلف
۹. در میان کوهان زلف
۱۰. در میان کوهان زلف

۱. ای که می بینی که در میان کوهان زلف
۲. در میان کوهان زلف
۳. در میان کوهان زلف
۴. در میان کوهان زلف
۵. در میان کوهان زلف
۶. در میان کوهان زلف
۷. در میان کوهان زلف
۸. در میان کوهان زلف
۹. در میان کوهان زلف
۱۰. در میان کوهان زلف

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

۱. ای که می بینی که در میان کوهان زلف
۲. در میان کوهان زلف
۳. در میان کوهان زلف
۴. در میان کوهان زلف
۵. در میان کوهان زلف
۶. در میان کوهان زلف
۷. در میان کوهان زلف
۸. در میان کوهان زلف
۹. در میان کوهان زلف
۱۰. در میان کوهان زلف

۱. ای که می بینی که در میان کوهان زلف
۲. در میان کوهان زلف
۳. در میان کوهان زلف
۴. در میان کوهان زلف
۵. در میان کوهان زلف
۶. در میان کوهان زلف
۷. در میان کوهان زلف
۸. در میان کوهان زلف
۹. در میان کوهان زلف
۱۰. در میان کوهان زلف

بیان دل منی بر سر لب لعل
برای تو در دستش زلف لعل
کجا خورشید از تن تو می آید
برای من که از کجای تو آید

مجلس علمیه عالی کمالی در شهر تبریز
در روز جمعه ۱۳ بهمن ماه ۱۲۸۵
تقریباً ساعت ۴ عصر

[illegible]

۱۳۸۰

